**Использование игрового пособия «Коврограф Ларчик» на коррекционно-развивающих занятиях**

***Савенкова Л.В.***

*педагог-психолог*

*СП ГБОУ СОШ Детский сад*

*«Солнышко» с. Алексеевка*

**Введение**

В настоящее время в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО) особое внимание уделяется созданию благоприятных условий для всестороннего развития детей, в том числе с учетом их индивидуальных особенностей.

Одним из актуальных направлений в работе педагога-психолога является коррекционно-развивающая деятельность, которая помогает выявлять и преодолевать индивидуальные затруднения у детей, способствуя их гармоничному развитию. В этом контексте особое значение приобретает использование инновационных средств и методов, повышающих эффективность коррекционной работы.

**Основная часть**

Исходя из актуальности обозначенной темы, эффективным средством интеллектуального развития детей дошкольного возраста является игровая технология В.В. Воскобовича «Коврограф Ларчик». Данное пособие сочетает в себе игровые элементы и богатую вариативность для коррекционно-развивающих занятий с детьми разного уровня развития в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования.

«Коврограф Ларчик» В.В. Воскобовича - это многофункциональное наглядно-развивающее пособие в виде большого игрового ковра с множеством съемных элементов, карточек, фигур и фонов. В своей работе я дополнила игровой комплект материалами, сделанными своими руками.

Он позволяет организовать как индивидуальные, так и групповые занятия в игровой форме.

Занятия с использованием «Коврографа Ларчик»способствует проведению комплексной работы по развитию у детей психических процессов (внимания, памяти, мышления и воображения), осуществления целенаправленного сенсорного развития ребенка (классификация, сериация, пространственные отношения и др.), ознакомлению с окружающим миром, совершенствованию речи и обучению чтению, а также развитию творчества.

Основные направления работы с пособием «Коврограф Ларчик»- это индивидуальные и групповые занятия. Оба формата очень важны и дополняют друг друга.

Формат индивидуальной работы особенно ценен в коррекционно-развивающей деятельности, когда мы работаем с ребёнком один на один. Это может быть ребёнок с речевыми нарушениями, с задержкой психического развития, с трудностями в социализации или концентрации внимания.

На групповых занятияхакцент делается на взаимодействие, на развитие коммуникативных навыков, на совместное творчество. Это особенно полезно для детей, которые испытывают трудности в общении или часто оказываются в роли «наблюдателя», а не участника.

«Коврографом Ларчик» - это не просто развлечение. Это инструмент глубокой и продуманной развивающей деятельности, где каждый ребёнок может раскрыться, почувствовать себя важным, нужным, успешным.

**Список литературы**

1. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей

«Сказочные лабиринты игры»/ Под ред. Воскобовича В.В., Мѐдовой Н.А., Файзуллаевой В.Д. и др.-СПб: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2016. - 360 с.

2. Кондратьева Л.А. Реализация ФГОС дошкольного образования средствами игровой технологии В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры». Развивающие игры В.В. Воскобовича в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста: Материалы II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. СПб, 2014.

3. Методические рекомендации к ировому комплекту «Ларчик» и игровому комплекту «МиниЛарчик» - Вакуленка. Л.С., Воскобовича В.В. и др.Санкт –Питербург 2016г.;

4. Развивающие игры Воскобовича: Сборник методических материалов/ Под ред. В. В. Воскобовича, Л. С. Вакуленко. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 128 с.

5. Развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес».

Методическое пособие/ Под ред. В.В. Воскобовича, Л.С. Вакуленко, О.М. Вотиновой. - СПб: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2017.

- 176  с.

6. Харько Т.Г.Методика познавательно - творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса» (для детей 5-7 лет). - СПб «Детство-Пресс», 2016.-304 с.